

## ENSAIOS – CRÍTICA CONTEMPORÂNEA

*Alan Flavio Viola*

*Doutor em Letras Neolatinas/UFRJ*

### RESUMO

Esta pesquisa começou a ser realizada para o projeto de pós-graduação da UFRJ. O projeto foi iniciado na pós-graduação da UFRJ e esteve vinculado ao grupo de estudos de estéticas contemporâneas. Seu objetivo principal é analisar as diversas tendências contemporâneas na produção literária e seu objetivo específico é refletir como a crítica literária lê essas produções. O autor passou a pesquisar individualmente para elaborar sua tese em ensaios contemporâneos. A tese, no entanto, sofreu alterações, mas o projeto prosseguiu. A metodologia adotada foi a pesquisa bibliográfica e presença em vários eventos relacionados aos estudos críticos. Centenas de ensaios da nossa crítica literária foram lidos, através de leitura de livros publicados, sites especializados em crítica literária, anais, revistas, publicações acadêmicas diversas, teses e dissertações. Os resultados da pesquisa levaram o autor a criar um projeto de um livro e apresentá-lo a alguns editores. O projeto foi aceito pela editora Civilização Brasileira (Record) e será publicado em março/2013.

**Palavras-chave:** Ensaio; Crítica literária; Literatura.